

Análise de recursos - Vestibular 2022/1

[Acesse o caderno de provas.](#)[Acesse o gabarito preliminar.](#)

Nº Inscrição	Questão	Disciplina	Fundamentação	Status	Motivação
271955	6	Língua Portuguesa	O comando da questão indaga sobre a "estética" do romance modernista, mas a assertiva apontada como correta (Letra C) não apresenta relação com a "estética modernista", pois fala sobre "coisificação do homem", o que diz respeito ao conteúdo, não à forma (estrutura) da prosa modernista. Requer-se, assim, a anulação da questão ou a mudança de gabarito para letra D, alternativa que, de fato, versa sobre a estética modernista ao mencionar a presença do discurso direto como representação da coloquialidade.	Indeferido	<p>Alternativa incorreta, porque a imparcialidade não se concretiza como elemento estético neorrealista, e sim no realismo, quando há a intencionalidade de se construir obras com visão mais objetiva e pretensamente imparcial, tal imparcialidade nem mesmo se faz presente no trecho.</p> <p>b) crítica ao contexto político marcado pela guerra. Alternativa incorreta, pois apesar de a "crítica ao contexto político marcado pela guerra" indicar o contexto de produção do modernismo de 1930, esta intencionalidade não está presente no texto em que se baseia a questão.</p> <p>c) representação da coisificação do homem na sociedade. Alternativa correta, pois a "representação da coisificação do homem na sociedade" é um tema recorrente na produção literária neorrealista, perpassando a obra de vários autores, tais como José Lins do Rego, Raquel de Queirós e o próprio Graciliano Ramos. Ainda, tal representação, em uma obra literária, se constitui pela linguagem, também esta um fator estético, que no trecho em questão fica clara em: "Vivia trabalhando como um escravo", dentre outros excertos. Tal constatação, somada às reflexões do personagem Fabiano sobre seu papel como trabalhador e como encarcerado sem razão para tanto, asseguram a sua "coisificação".</p> <p>d) presença do discurso direto como representação da coloquialidade. Alternativa incorreta, visto que a "o discurso direto como representação da coloquialidade" se constitui como fundamento do modernismo, desde 1922, mas não se encontra presente no trecho em questão. A coloquialidade se faz presente por meio do discurso indireto livre.</p>
271955	8	Língua Portuguesa	Requer-se a anulação da questão ou a mudança do gabarito para letra A, já que a letra D, apontada como correta pelo gabarito, apresenta interpretação manifestamente equivocada Sobre o poema em análise ("Papo de índio"), o qual de forma alguma "representa uma cena cotidiana", Como Consta da assertiva.	Indeferido	<p>a) Retomar a descoberta do Brasil de modo a retratá-la com um ponto de vista distinto da representação quincentista. Alternativa incorreta, pois apesar de o título indicar um "papo de índio" o contexto de enunciativo não se refere à descoberta do Brasil.</p> <p>b) Fazer uso de expressões da língua tupi para representar o indígena, tal como na poesia nacionalista. Alternativa incorreta, pois apesar de o título sugerir uma conversa entre "índios", não há representação da língua originária, nos versos.</p> <p>c) Simular a realidade nacional de modo objetivo na poesia, como desejavam os autores parnasianos. Alternativa incorreta, pois a representação da realidade não é um fundamento da poesia parnasiana, nem mesmo há retrato objetivo da realidade nos versos de Chacal.</p> <p>d) Representar uma cena cotidiana como matéria poética, como sugeriram os modernistas de 1922. Alternativa correta, o poema, marcado pela síntese e pelo humor, pode ser lido de duas formas distintas. O texto representaria o contato entre colonizador (portugueses) e os colonizados (indígenas), por meio de uma visão que subverte a lógica colonizadora, já que os indígenas afirmam: "Ai eles insistiram e nós comemos eles". Assim, o encontro está incrustado no cotidiano dos indígenas que representam a voz enunciativa do poema. Os versos ainda podem ser lidos como representação de outra cena cotidiana, descolada para o século XXI, marcando, assim, uma subversão temporal: o conflito cotidiano relativo ao tráfico de drogas, no poema referenciado no trecho: "cheiui de caixinha e pó branco", designado pelos "omi de saia preta" como "açucuri".</p>
269843	11	Matemática	A resposta correta para a questão é 20%. Este valor não está presente nas alternativas. Não possui alternativa correta.	Indeferido	<p>Se pago a vista, o produto em questão custa R\$250,00, porém, se pago em duas vezes, será pago R\$150,00 no ato da compra e, após 30 dias, outros R\$150,00. Vemos então que o preço real do produto nessa loja é de R\$250,00, e, caso o comprador opte por pagar em duas vezes "sem juros", pagará já no ato da compra o valor de R\$150,00, ficando assim com um débito de R\$100,00, débito esse a ser quitado após 30 dias, com o valor corrigido para R\$150,00, ou seja, com um acréscimo de R\$50,00, correspondente a 50% do valor do débito inicial de R\$100,00. Vemos assim que 50% é a resposta correta.</p>
256536	11	Matemática	Trata-se de questão que aborda o tema porcentagem. Conforme resolução, referendada por professor de matemática como estando correta. Logo, a resposta para a pergunta corresponde a alternativa A, qual seja, 16,67%. Por estas razões, merece ser alterada e/ou anulada a questão 11 do processo seletivo 2022/1º semestre	Indeferido	<p>Se pago a vista, o produto em questão custa R\$250,00, porém, se pago em duas vezes, será pago R\$150,00 no ato da compra e, após 30 dias, outros R\$150,00. Vemos então que o preço real do produto nessa loja é de R\$250,00, e, caso o comprador opte por pagar em duas vezes "sem juros", pagará já no ato da compra o valor de R\$150,00, ficando assim com um débito de R\$100,00, débito esse a ser quitado após 30 dias, com o valor corrigido para R\$150,00, ou seja, com um acréscimo de R\$50,00, correspondente a 50% do valor do débito inicial de R\$100,00. Vemos assim que 50% é a resposta correta.</p>
266818	17	Matemática	A alternativa marcada por mim foi a letra B, cuja resposta é 18 e o gabarito trouxe como correta a alternativa C, cuja resposta é 27. A referida questão, após dar várias informações sobre os três tipos de vacina (corona, gripe e tétano) aplicadas em 40 indivíduos, pergunta quantas pessoas, dentre essas 40, não foram vacinadas contra a gripe. A questão trata de um diagrama. Corona: 15, gripe: 1, tétano: 2. Corona e gripe: 10, gripe e tétano: 2, tétano e corona: 1. $15+1+2 = 18$ pessoas.	Indeferido	<p>A resposta é, mesmo, 27. O requerente se esqueceu de somar os não vacinados. Olhando a questão, bastava realizar a operação $40 - 13 = 27$.</p>
256536	49	Inglês	A pergunta formulada na sobredita questão limita-se a indagar o conhecimento vocabular de tradução, e tão somente. Na formulação da pergunta não foi solicitada a indicação de remissão ou referência a termo anteriormente presente no texto. De acordo com Cambridge Dictionary ("record" significa registro, ficha. A mesma informação é dada pelo Google Tradutor. Logo a alternativa presente na letra B merece ser considerada como correta.	Indeferido	<p>A pergunta não limita-se a indagar o conhecimento vocabular. A pergunta é: "De acordo com o texto, o termo em negrito pode ser traduzido como" (grifos meus). No texto em questão, Adele está falando do seu último álbum, 30, e é bastante claro que record, nesse caso, se refere ao vocábulo "álbum", e não registro. A única palavra da língua portuguesa que poderia ser usada como substituto poderia ser "gravação", no sentido de "registro de música", e não como registro de frase. Verifique verbetes em dicionários Cambridge e Collins.</p>
269843	15	Matemática	Questão anulada - erro na diagramação.	Deferido	Questão diagramada com erro.
252801	15	Matemática	Questão anulada - erro na diagramação.	Deferido	Questão diagramada com erro.
271955	15	Matemática	Questão anulada - erro na diagramação.	Deferido	Questão diagramada com erro.
269843	35	Física	Questão anulada - erro na diagramação.	Deferido	Questão diagramada com erro.
252801	35	Física	Questão anulada - erro na diagramação.	Deferido	Questão diagramada com erro.